

TEČAJ ZA KUSTOSE SODOBNE UMETNOSTI

VODJA: ALENKA PIRMAN

ASISTENTKA: SAŠA GLAVAN

MENTORICI: ALENKA PIRMAN, LILIJANA STEPANČIČ

UDELEŽENKE_C: DAŠA DEKLEVA, MARKO GERMOVŠEK, IZTOK HOTKO, POLONA HRIBOVŠEK, LJUBICA KLANČAR, VASJA NAGY, SABINA SALAMON, BARBARA STERLE, IGOR ŠPANJOL, NATAŠA TAJNIK, KATJA ŽLAJPAH



“ Zamisel o izobraževalnem programu za

kustose sodobne umetnosti na Slovenskem sega v leto 1994, ko se je Galerija Škuc zama trudila, da bi k sodelovanju pritegnila ambiciozne in strokovno podkovane študente umetnostne zgodovine.

Pobudo smo ponovno obudili leta 1996, ko se je zbudila peščica vedoželjnih, ki so se med druženjem v Galeriji Škuc poimenovali Katedra za sodobno umetnost.

Serija neformalnih predavanj seveda ni mogla zadovoljiti potreb po konsistentnem izobraževanju na tem področju, je pa spodbudila nastanek programa Svet umetnosti, ki sva ga skupaj razvili v letih 1996–97. Izo-

braževalni program za kustose sodobne umetnosti so prava redkost in zato toliko bolj dragoceni. Zapolnjujejo vrzel v obstoječem izobraževalnem sistemu in ponujajo znanja, ki si jih mladi ljudje pridobijo le z

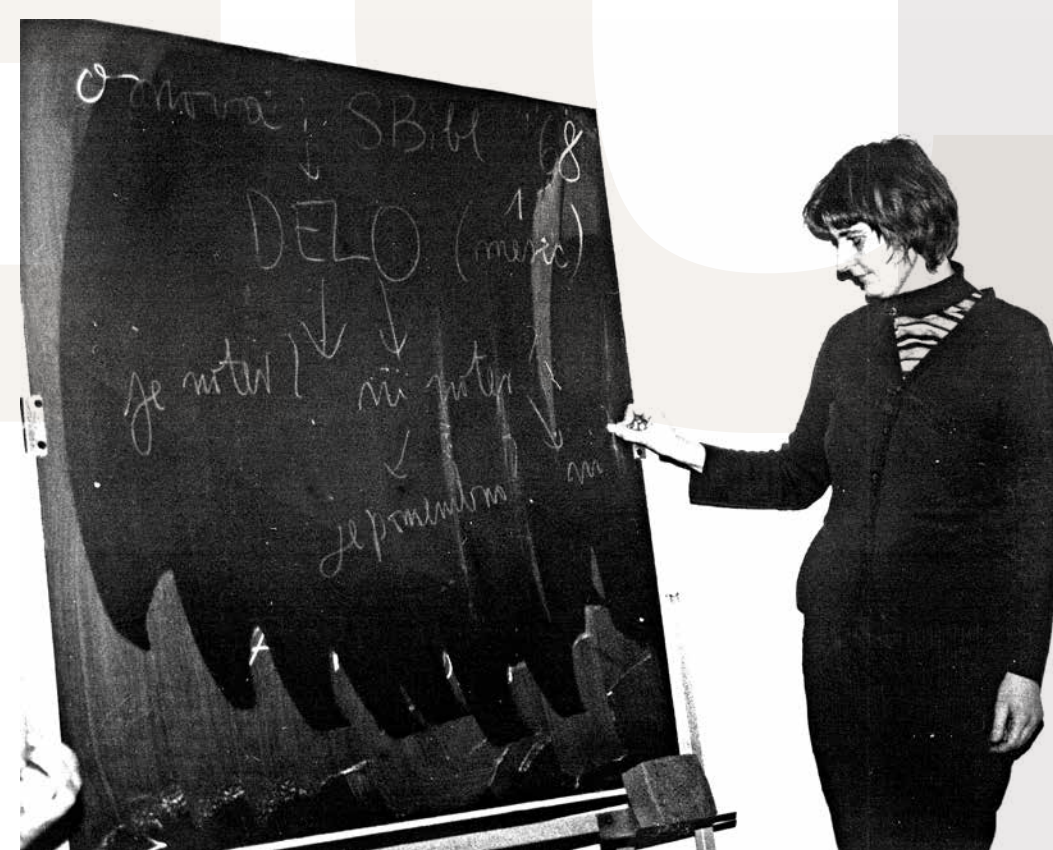
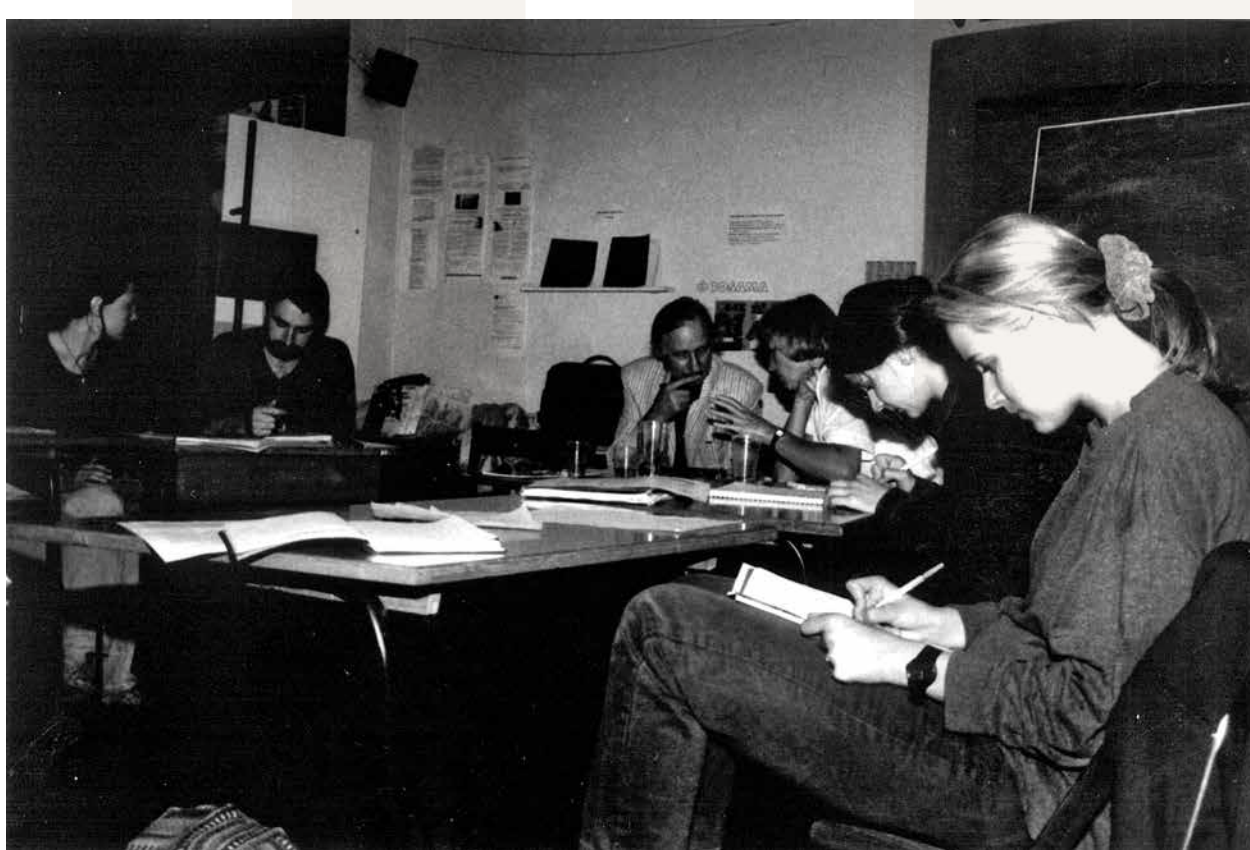
zaposlitvijo v galerijah ali muzejih. Zaradi specifičnih okoliščin na področju možnih študijev sodobne umetnosti pri nas sva program zasnovali kot kombinacijo teoretskih predavanj in praktičnih delavnic.

”

Alenka Pirman, Lilijana Stepančič, Zbornik Svet umetnosti 1997, Galerija ŠKUC, Ljubljana 1997.

DELAVNICE: LÁSZLÓ BEKE, PATRICIA EVANS, CHARLES HARRISON, JANA INTIHAR FERJAN, BRANKA STIPANČIČ, IGOR ZABEL

NIZ JAVNIH PREDAVANJ: LÁSZLÓ BEKE, ANTJE VON GRAEVENITZ, CHARLES HARRISON, LILIJANA STEPANČIČ, BRANKA STIPANČIČ, MIŠKO ŠUVAKOVIČ, IGOR ZABEL



konceptualna umetnost 60-ih in 70-ih let
tečaj za kustose sodobne umetnosti
šolsko leto 1996/97



RAZSTAVA: THIS ART IS RECYCLED (Galerija Škuc)

UMETNICE_KI: SANJA GRČIČ, KAPETAN HYSTERIA (ALEŠ HVAŠTI, UROŠ KORENČAN), IRWIN, MARKO A. KOVAČIČ, TANJA LAŽETIČ, METELKOVA (MATEJ BIZOVIČAR, BOŠTJAN DRINOVEC, LUKA DRINOVEC, GORAN MEDJUGORAC, ROBERT OGRAJENŠEK, ANDREJA SUHADOLČAN, NATAŠA TAJNIK, URŠA TOMAN), PRIMOŽ PUGELJ, RENE RUSJAN, APOLONIJA ŠUŠTERŠIČ, DUŠAN ŠUŠTARŠIČ, MATEJ ANDRAŽ VOGRINČIČ



this art is recycled
svet umetnosti
9. – 29. 10. 1997
Otvoritev razstave v četrtek, 9. oktobra ob 20. uri v galeriji Škuc.
razstavnica: nekoga, nekatera, skoraj katerega se nam ni umetniku preostavljajo. Dokumentarna

Da ne bo pomote – ta umetnost je reciklirana!

Razstava This Art is Recycled je odprta od 9. oktobra do 29. oktobra v Galeriji Škuc. Razstava je namenjena študentom umetnostne zgodovine in umetnikom, ki se zanimajo za sodobno umetnost. Razstava je namenjena študentom umetnostne zgodovine in umetnikom, ki se zanimajo za sodobno umetnost.

Poslovilno pomnjenje in drigovanje telefonov

Dobesedno do zelo lačni

24 Dnevnik

KULTURA IN ŠOLSTVO

Tečaj Svet umetnosti v Galeriji Škuc

Razmetni v modernu umetnost

Tečaj o sodobni umetnosti za kustose in tudi »laike«

Odprti od

Morandijeve I.

Kritike in ocene

Poslednji svoje vrste

Zaključek projekta Svet umetnosti

Reciklaža v umetnosti

35. Festival komorne glasbe 20. stoletja v Radencih